

PRINT

Professions, institu

SÉMINAIRE DE SUIVI DE THÈSES

Lors du séminaire de suivi de thèses, les doctorant.es de Printemps exposent l'avancée de leur travail de recherche. Chaque présentation est suivie d'une discussion avec un membre du laboratoire et un chercheur externe.

Ce séminaire permet aux doctorant-es du laboratoire Printemps de présenter l'avancement de leur recherche en 2 et 4 année. Chaque intervention donne lieu à une discussion avec un-e chercheur-e du laboratoire ou un-e invité-e extérieur-e. Un temps d'échange avec l'ensemble des participant-es prolonge ces discussions.

Salle 434 Bâtiment Vauban

Programme 2025/2026

Séance 1 : 21 novembre 2025 – 9h30-12h30

Epaphrodite Valansa : Dynamiques de l'entrepreneuriat collectif féminin et leur impact sur l'autonomisation des femmes en milieu rural au Tchad (2^{ème} année)

Sylvie Grange : Métiers en émergence dans les musées territoriaux en France, des années 1980 à 2020, une scientificité ? (2^{ème} année)

Séance 2 : 20 mars 2026 – 9h30-12h30 - 14h-17h

9h30-12h30 - Couplée avec séminaire PPAP Nicolas Phan Van Phi : La prise en compte de la santé mentale dans les procédures d'expulsion locative (2^{ème} année)

Arielle Bernard-Viseux : Les personnes âgées sans domicile : un public invisibilisé pourtant bien présent (2^{ème} année)

14h00-17h00- Couplée avec séminaire PPAP Cassandra Adas : Construire la parentalité sur les réseaux sociaux numériques : diffusion et impacts des contenus et des formations sur la parentalité « positive et bienveillante ». (2^{ème} année) Kilian Guenec : Sociologie historique des institutions d'assistance à l'enfance en Seine-et-Oise (1800-1968) (2^{ème} année)

Séance 3 : 29 mai 2026 – 9h30-12h30 - 14h-17h

9h30-12h30 - Couplée avec le Groupe de travail environnement

Jodie Van de Riet : Gouverner les migrations en contexte de changement climatique, une sociologie de l'action publique des États (2^{ème} année)

Philippe Kernaleguen : Le Muséum national d'histoire naturelle et l'écologie : socio-histoire d'une subversion savante (1945-1994) (4^{ème} année)

14h00-17h00 - Couplée avec le séminaire travail

Domitille Sénée : Les scénaristes à l'heure des plateformes de streaming. Autonomie, division du travail et recompositions professionnelles (2^{ème} année)

Jérémy Thivrier : Influence des instruments et dispositifs introduits par les politiques du New Public Management sur les bibliothécaires municipaux (2^{ème} année)

Programme 2025 / 2026