

PRINT

Professions, institu

ORDRES ET DÉSORDRES DES SENS ENTRE LANGUE ET DISCOURS

Sous la direction de Monique Sassier L'oeuvre et la psyché LINGUISTIQUE Ordres et désordres des sens entre langue et discours

2009

Notre expérience quotidienne met au jour, pour peu que l'on y prête attention, la nature paradoxale du langage humain : à la condition de partager une même langue, nous nous comprenons parfaitement... et ce dans un (quasi) perpétuel malentendu, le plus souvent ignoré.

A l'origine de ces mésaventures se trouve le symbolique qui, plus encore que le rire, est le propre de l'homme. Lien séparateur, il est au fondement tant de l'existence de son langage que de la structure de la langue. Grâce à lui, celle-ci ne se réduit pas à un jeu d'étiquettes régi par des règles componentielles ; à cause de lui, il ne suffit pas de parler une même langue pour se comprendre. Sur la base de significations qu'elle propose, le

sens émerge d'une alchimie interdiscursive dont le creuset est un individu socialement ancré. Le chercheur en sciences sociales, n'échappant pas à la commune humanité, doit, plus que tout autre, se défier de l'illusion de la transparence du sens. C'est à une telle propédeutique que le lecteur est convié.

On trouvera ici, outre une conception de la langue et du discours permettant la constitution d'un observatoire du langagier, un outil de distanciation, sorte de "machine" à extraire des interprétations possibles, dans le cas particulier où un énoncé peut être vu comme mettant en jeu plusieurs sources énonciatives.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES