

PRINT

Professions, institu

DIRE LES VILLES NOUVELLES

François Leimdorfer (sous la direction de)

Editeur : Éditions de la maison des sciences de l'homme

Collection : "Les mots de la ville", n° 5

ISBN : 978-2-7351-1761-1

283 pages

26

Créer une ville de toutes pièces et ex nihilo est un acte que l'on observe dès l'antiquité et dans toutes les régions et civilisations du monde : ainsi les villes grecques de colonisation, les bastides du moyen âge français, etc. Ce phénomène s'est largement amplifié au cours du XX^e siècle, notamment en France, en Grande Bretagne, dans les pays de la zone soviétique et aujourd'hui dans les pays émergents. Quels sont les mots et les discours qui construisent et accompagnent ce phénomène ?

Cet ouvrage montre que, plutôt que des mots nouveaux pour des villes nouvelles, le vocabulaire s'inscrit dans le discours de l'urbanisme et dans les images d'une ville idéale.

Les exemples de villes nouvelles grecques, britanniques, marocaines, allemandes (RDA), françaises, montrent que le vocabulaire et la nomination des lieux et des catégories d'espace font l'objet de luttes politiques et idéologiques aiguës qui redoublent les luttes pour les aménagements urbains. Le discours est en effet traversé, à divers moments et en divers lieux, par des lignes de forces sociales, politiques, culturelles et idéologiques. Le discours et ses mots ne sont pas seulement l'indice de transformations sociales et urbaines, ils jouent un rôle actif dans la fabrication même de la ville, de la « ville nouvelle ».

[style2;Sommaire]

A Paul Wald

François Leimdorfer, *Dire les villes nouvelles, une introduction*

I. Idéologies, ville idéale et rapports sociaux

Jean-Marie Bertrand : *Quelques mots grecs de la ville antique*

Mark Clapson : *Garden cities (cités jardins) et new towns (villes nouvelles) en Grande-Bretagne : quelques mots clés et noms d'une tradition anglo-américaine de planification urbaine*

Gaëlle Gillot : *La ville nouvelle coloniale au Maroc : moderne, salubre, verte, vaste*

Jay Rowell : *Le Wohnkomplex : emblème de la ville socialiste ?*

II. Parcours de mots : la « ville nouvelle » et son « centre »

Monique Sassier : « *Ville nouvelle* » : *images d'un référent hétérotopique*

Loïc Vadelorge : *Les villes nouvelles entre figure rhétorique, statut administratif et réalité urbaine (1940-2000)*

Jean-Dominique Gladieu : *Un mot qui fait conflit : le cas du « centre-ville » de Saint-Quentin-en-Yvelines*

Paul Wald et François Leimdorfer : *La construction discursive d'un espace incertain : nommer la Ville nouvelle de Saint-Quentin-en-Yvelines*

III. Les noms de voies : histoire, culture et politique

François Leimdorfer : *Nommer les voies en ville nouvelle : Cergy-Pontoise et Val de Reuil*

Monique Sassier : *Saint-Quentin : parcours au fil des voies*

Sociologue, chargé de recherche CNRS à la retraite, François Leimdorfer est sociologue du langage, avec deux orientations principales : l'analyse du discours et le lien entre sociologie du langage et processus urbains.