

# PRINT

## Professions, institu

### MURIEL MILLE

Maitresse de conférences en sociologie à l'UVSQ  
UFR des sciences sociales  
Professions, institutions, temporalités (PRINTEMPS) - UMR 8085 (CNRS/UVSQ)

#### [Coordonnées](#)

---

Laboratoire Printemps - UVSQ - 47, boulevard Vauban - 78280 Guyancourt

**MAIL**

muriel.mille@uvsq.fr

#### [Discipline\(s\)](#)

---

Sociologie

#### [Discipline\(s\) enseignée\(s\)](#)

---

Inégalités sociales (Cours Magistral, Master Sociologie, 1ere année)

Paradigmes de la sociologie : questions épistémologiques (Cours Magistral, Licence Sociologie 3e année )

Paradigmes de la sociologie : controverses (CM+TD, Licence sociologie 3e année)

Sociologie des professions (TD, Licence 3e année Sociologie)

Sociologie du travail et de l'emploi (TD, Licence 2e année Sociologie)

Travail d'Etude et de Recherche (TD, Licence 3e année, Sociologie)

## Thèmes de recherche

---

### **Thématiques de recherche**

#### **Sociologie des professions**

Division du travail, socialisation professionnelle, vocation, féminisation

#### **Sociologie de la production culturelle et du travail artistique**

Industries culturelles, travail artistique, intermittence, division du travail, carrières artistiques

#### **Sociologie des professionnels du droit et de l'action publique**

Institution judiciaire, intermédiaires du droit, professions libérales du droit, inégalités d'accès à la justice

#### **Sociologie de la culture et de la communication**

Séries télévisées, marché des biens culturels, sociologie des publics et de la réception

### **Rattachements scientifiques**

Chercheuse associée au CEMS - Institut Marcel Mauss, EHESS

### **Responsabilités scientifiques**

Membre du bureau du Réseau Thématique 37 « Sociologie des médias »

### **Recherches en cours**

Enquête collective "Repenser les médiations". Enquête collective financée par le Ministère de la Culture sur les intermédiaires de la diffusion des biens culturels auprès des publics enfants et juvéniles

Enquête collective "Ruptures" depuis 2009 (ANR Jeunes Chercheurs, "Quelles justices pour les couples qui se séparent ? Une comparaison pluridisciplinaire entre la France et le Québec"), enquête sur les professions juridiques et leur travail d'encadrement de la vie privée

Enquête collective "La traite des êtres humains saisie par les institutions, une comparaison France-Allemagne", projet financé par l'ANR et la DFG, ANR Proscrim

## Publications récentes

"Enquêter, écrire et public en collectif", (au sein du Collectif Onze), *Ethnographiques*, septembre 2016

"La féminisation de la magistrature comme « problème » : l'expression d'un nouvel essentialisme" (avec C. Bessière et S. Gollac), *Travail, Genre et Société*, septembre 2016

"Le processus collectif de création d'un feuilleton télévisé. Une division du travail d'auteurs", *Sociétés contemporaines*, mars 2016

"Le juge est (souvent) une femme. Conceptions du métier et pratiques des magistrates et magistrats aux Affaires Familiales", (avec C. Bessière), *Sociologie du travail*, n° 55, septembre 2013

*Au tribunal des couples, enquête sur des affaires familiales*, avec le Collectif Onze, Odile Jacob, paru, Novembre 2013

"Rendre l'incroyable quotidien. La fabrication de la vraisemblance dans Plus Belle La Vie", *Réseaux*, n°165, Janvier 2011

## Activités / CV

---

Depuis septembre 2016 : Maitresse de conférences en sociologie à l'UVSQ

Septembre 2015 à août 2016 : Chercheuse postdoctorante au CNRS (CESDIP) dans le cadre de l'ANR Proscrim

Février 2014 à juin 2015 : Chercheuse postdoctorante au CNRS (Centre Maurice Halbwachs), dans le cadre de l'ANR Ruptures

Février 2013 à janvier 2014 : Chercheuse postdoctorante au département de Science Politique de l'Université Laval

2007 à 2013 : Doctorat de sociologie à l'EHESS, « Produire de la fiction à la chaîne. Sociologie du travail de fabrication d'un feuilleton télévisé », (dir. S. Chalvon-Demersay)

2010 à 2012 : ATER à temps complet à l'Université de Caen-Basse Normandie

2007 à 2010 : AMN, Allocataire de recherche à l'EHESS, monitrice à l'Université Paris 7 Denis Diderot