



Morgan Jouvenet

Liste des communications et publications

Communications récentes (Depuis 2013)

- ▶ [2018] "La mobilisation scientifique des archives climatiques polaires. *L'ice core science* en action (1957-2017)", séminaire « Sciences sociales des sciences et techniques », de W. Lignier et A. Saint-Martin, CESSP, EHESS Paris, 16 mai
- ▶ [2017] "Les ressorts et les dynamiques de *l'ice core science*. Le cas d'une communauté française de paléoclimatologues, entre savoirs et pouvoirs (1950-2017) », Congrès de la Société française d'histoire des sciences et des techniques, Strasbourg, 21 avril
- ▶ [2015] "Des pôles aux laboratoires (et retour) : le travail des archives climatiques glaciaires. Enquête sur la nature et les frontières de *l'ice core science*", VIe Congrès de l'Association Française de Sociologie, sessions du RT 29 ("Sciences et techniques en société"), UVSQ, 29 juin-2 juillet
- ▶ [2015] "L'émergence des collectifs scientifiques : le cas de la communauté ice core science (paléoclimatologie des archives glaciaires) en France", séminaire "Dynamique des réseaux et des collectifs" de M. Grossetti, EHESS Paris, 18 mars
- ▶ [2014] "Comment faire l'histoire d'une communauté scientifique ? Ruptures et frontières dans une enquête sur des sciences du climat et de l'environnement", colloque "Science, innovation, technique et société" (CR 29 de l'ASLF & RT 29 de l'AFS), Université de Bordeaux, 9-11 juillet
- ▶ [2014] "La stratosphère et sa science saisies par la politique. Les turbulences des années 1970 en France", *Sixième Congrès triennal de l'Association Belge de Sciences Politiques*, Liège (Belgique), 10-11 avril
- ▶ [2014] "Soutien politique et financement public des sciences de la stratosphère", séminaire "Changement climatique et biosphère, expertise, futurs et politiques" d'A. Dahan et H. Guillemot (*Centre Alexandre-Koyré*, 11 février)
- ▶ [2014] "Les sciences de la stratosphère et leur politique. Une étude de cas", séminaire "Sociologie des sciences", laboratoire Printemps (UVSQ, 10 janvier)
- ▶ [2013] "Le programme satellitaire Copernicus et le contrat science/société", workshop interdisciplinaire "Les formes contemporaines de l'innovation scientifique et technique", Mirandol, 9-12 octobre
- ▶ [2013] "La découverte du 'changement global', entre laboratoires et ministères. Logique, organisation et impact du soutien public aux sciences de l'atmosphère en France (1976-1983)" (avec C. Crespy), *Ve Congrès de l'Association Française de Sociologie*, sessions du RT 29 ("Sciences et techniques en société"), Nantes, 4 septembre
- ▶ [2013] "Concurrences sportives, économiques et professionnelles dans l'élite du football. Le rôle des agents de joueurs entre marché du travail et marché de biens" (avec D. Demazière), *Ve congrès de l'Association Française de Sociologie*, sessions du RT 12 ("Sociologie économique"), Nantes, 2 septembre
- ▶ [2013] "Le soutien public aux sciences de l'atmosphère en France dans les années 1970-1980" (avec C. Crespy), séminaire "Go Science" (CSO, 29 avril)
- ▶ [2013] "Qu'est-ce que la sociologie des sciences (de l'environnement) ?", séminaire général du Laboratoire des Sciences du Climat et l'Environnement (LSCE, Saclay, 25 avril)

- ▶ [2013] "Les chercheurs et leurs collectifs. Politique de l'innovation et travail des frontières dans un centre de recherche en nanosciences et nanotechnologies", premier colloque du DIM Innovation, Science, Technique, Société (IS²-IT), "L'irrésistible ascension du capitalisme académique ? ", 18 et 19 avril
- ▶ [2013] "La critique du modèle du 'mode 2' de production des connaissances par les historiens des sciences", séminaire "Le modèle disciplinaire en question" de J.-L. Fabiani (*EHESS Paris, 15 février*)
- ▶ [2013] "Régimes des sciences, sciences des régimes", séminaire "L'ordre des savoirs", Collège International de Philosophie (*Lycée Henri IV, 11 janvier*)

Publications

Ouvrage

- ▶ *Rap, techno, électro... Le musicien entre travail artistique et critique sociale*, préface de P.-M. Menger, Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2006. Lauréat du prix « Jeune sociologue » de l'Association Internationale des Sociologues de Langue Française 2008

Coordination d'ouvrages et de dossiers pour des revues à comité de lecture

- ▶ Avec D. Demazière : [Andrew Abbott et l'héritage de l'école de Chicago](#), 2 vol., Editions de l'EHESS, 2016"
- ▶ Avec C. Rolle : "Les temps de l'art et des artistes : séries, cycles, générations", dossier pour [Temporalités, 14](#), 2011

Articles (Depuis 2007)

- ▶ "La communauté de la glace", *La Recherche*, mars 2017, n°521, pp. 88-90
- ▶ "Des pôles aux laboratoires : les échelles de la coopération internationale en paléoclimatologie (1955-2015)", *Revue Française de Sociologie*, vol. 57, n°3, 2016, pp. 563-590 [RFS 2018 english version : « *From the poles to laboratories: stages in international cooperation in palaeoclimatology (1955-2015)* »]
- ▶ "Contextes et temporalités dans la 'sociologie processuelle' d'Andrew Abbott", *Annales. Histoire, Science Sociales*, vol. 71, n°3, 2016, pp. 597-630 [Annales 2018 english version : « Contexts and temporalities in Andrew Abbott's processual sociology »]
- ▶ "Le 'musée encyclopédique' dans la controverse sur les restitutions d'œuvres et objets d'art anciens. Enjeux et propositions pour une enquête sociologique", *Sociologie de l'art*, n°25-26, 2015, pp. 193-222
- ▶ Avec J. Lamy et A. Saint-Martin : "Les activités spatiales, objet sociologique", *Histoire de la Recherche Contemporaine*, 2015-2, 2015, pp. 171-179
- ▶ "Boundary work between research communities. Culture and power in a French nanosciences and nanotechnology hub", *Social Science Information/Informations sur les Sciences Sociales*, 52(1), 2013, 134-158
- ▶ Avec D. Demazière : "The market work of football agents and the manifold valorizations of professional football players", *Economic Sociology_ the european electronic newsletter*, vol. 15, n°1, 2013, 29-40
- ▶ "Nanosciences et nanotechnologies : une coopération modèle ? Expériences et sens politique des scientifiques", *Terrain*, 58, 2012, 44-63
- ▶ "Profession scientifique et instruments politiques. L'impact du financement 'sur projet' dans des laboratoires de nanosciences", *Sociologie du Travail*, 53(2), 2011, 234-252
- ▶ Avec C. Rolle : "[Des temporalités à l'œuvre dans les mondes de l'art. Continuités et discontinuités des pratiques et collectifs artistiques](#)", *Temporalités*, 14, 2011

- ▶ ["La culture du "bricolage" instrumental et l'organisation du travail scientifique. Enquête dans un centre de recherche en nanosciences"](#), *Revue d'Anthropologie des Connaissances*, 1(2), 2007, 189-219
- ▶ "La carrière des artistes et les transformations de la production musicale. Relations de travail et relation au travail dans le monde des musiques rap et électroniques", *Sociologie du Travail*, 49(2), 2007, 145-161

Contributions à des ouvrages collectifs (Depuis 2007)

- ▶ Avec M. Hubert et D. Vinck : "Politique 'de l'innovation' et transformations des mondes scientifiques. Le pari des nanosciences et nanotechnologies à Grenoble", in Aust J. et Crespy C. (éd.), *Les mutations des politiques de recherche : entre Etat, marché et professions*, Paris, Editions des Archives Contemporaines, 2014
- ▶ Avec D. Demazière : "Quel est le prix d'un footballeur ? Valorisation économique et mobilités sur le marché du travail", in Roulleau-Berger Laurence, Shiding Liu (éd.), *Sociologies économiques française et chinoise : regards croisés*, ENS Lyon éditions, 2014, pp. 265-283
- ▶ "Le moment de la pose. Equilibres et intrigues dans le travail de Guy Hersant", in Baron Evelyne (dir.), *Pose Travail*, Genk, Éditions Snoeck, 2013, 70-73
- ▶ "Do musical ao profissional (ida e volta). Experiências artísticas e profissionais nas músicas rap e electrónicas", in Borges V., Costa P. (éd.), *Criatividade e Instituições: Novos desafios à vida dos artistas e dos profissionais da cultura*, Lisbonne, Imprensa de Ciências Sociais, 2012, 111-119
- ▶ Avec D. Demazière : "Les agents sportifs dans le football. Rôles professionnels et régulations de l'activité", in Robin G. (éd.), *Football, Europe et régulations*, Lille, Presses du Septentrion, 2011, 191-199
- ▶ "Le 'nanomonde' vu de l'intérieur. Le travail scientifique, ses évolutions et ses représentations dans le laboratoire", in Appay B., Jefferys S. (dir.), *Restructurations, précarisation et valeurs*, Toulouse, Octarès, 2009, 193-205
- ▶ Avec D. Vinck, P. Gallice et G. Zarama : "Dynamique technologique controversée et débat démocratique. Le cas des micro et nanotechnologies", in Goujon P., Lavelle S. (éd.), *Technique, communication et société : à la recherche d'un modèle de gouvernance*, Namur, Presses Universitaires de Namur, 2007, 247-266

Comptes-rendus d'ouvrages

- ▶ Compte-rendu de P. Stephan, 2012, *How Economics Shape Science*, Cambridge & London, Harvard University Press, in *Sociologie du Travail*, vol. 56, n°1, 2014, pp. 153-155.
- ▶ Compte-rendu de O. Pilmis, 2013. *L'intermittence au travail. Une sociologie des marchés de la pigo et de l'art dramatique*, in *Réseaux*, 2013/6, n°182, 2014, pp. 245-248.
- ▶ Compte-rendu de S. Louvel, 2011, *Des patrons aux managers. Les laboratoires de la recherche publique depuis les années 1970*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, in *Sociologie du Travail*, vol. 55, n°3, 2013, pp. 392-395.
- ▶ Compte-rendu de G. de Lagasnerie, 2011, *Logique de la création. Sur l'Université, la vie intellectuelle et les conditions de l'innovation*, Paris, Fayard, in *Le Mouvement social*, n°240, 2012, pp. 155-159.
- ▶ Compte-rendu de A. Pickering, 2010, *The Cybernetic Brain. Sketches for Another Future*, Chicago, The University of Chicago Press, in *Sociologie du Travail*, vol. 54, n°3, 2012, pp. 429-431.
- ▶ Compte-rendu de Shapin S., 2008, *The scientific life. A moral history of a late modern vocation*, Chicago, The University of Chicago Press, in *Revue Française de Sociologie*, vol. 51, n°1, 2010, pp. 177-180.
- ▶ Compte-rendu de L. Daston, P. Galison, 2007, *Objectivity*, New York, Zone Books, in *Revue Française de Sociologie*, vol. 50, n°2, 2009, pp. 431-434.

- ▶ Compte-rendu de H. Collins, R. Evans, *Rethinking expertise*, 2007, Chicago, Chicago University Press, in *Sociologie du Travail*, vol. 51, n°3, 2009, pp. 426-428.
- ▶ Compte-rendu de C. Rabier (dir.), 2007, *Fields of expertise. A comparative history of expert procedures in Paris and London, 1600 to present*, Newcastle, Cambridge Scholars Publishing, in *Cahiers Internationaux de Sociologie*, n°126, 2009, pp. 160-162.
- ▶ Compte-rendu de J. Balasinski, L. Mathieu (dir.), 2006, *Art et contestation*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, in *Le mouvement social*, n°221, 2007, pp. 105-109.
- ▶ Compte-rendu de P. François, 2005, *Le monde de la musique ancienne. Sociologie économique d'une innovation esthétique*, Paris, Economica, in *Revue Française de Sociologie*, vol. 47 n°3, 2006, pp. 627-630.
- ▶ « Les 'grands musiciens' à l'époque de leur diffusion massive » (note critique d'ouvrages et articles de W. Benjamin, R. La Rochelle, D. Laborde, A. Hennion et B. Latour), in *Revue de Musicologie*, n° spécial « sociologie de la musique » (A. Hennion, dir.), tome 88, n°1, 2002, pp. 187-201.
- ▶ Et aussi :
 - . ["Des formes modernes et contemporaines de la vie scientifique. The Scientific Life de Steven Shapin"](#)
 - . ["Grandeur et misère des cinéastes français. À propos de : Olivier Alexandre, *La règle de l'exception. Écologie du cinéma français*"](#)
 - . ["Faire l'histoire environnementale de Versailles. Compte rendu de *Versailles, une histoire naturelle*, et entretien avec Grégory Quenet](#)